

2015
3.25 wednesday –
3.29 sunday

at
la kagū

清水建設の
6つのプロジェクト
visualization
and design

みえ
ない
もの
を
設
計
す
る

- 1 力学がつくるファサード
- 2 木製トラックのための環境制御
- 3 風の動きを読む
- 4 伝統構法を解析する
- 5 隠れた架構を可視化する
- 6 未知の環境をコントロールする

2015年3月25日(水)–29日(日)

la kagū 2F レクチャースペース <sōko>

〒162-0805 東京都新宿区矢来町67番地

開催時間／11:00～20:00 入場無料

子どもたちに育れるしごとを。

SHIMIZU CORPORATION
清水建設

みえないものを設計する

清水建設の6つのプロジェクト

visualization
and design

- 1 力学がつくるファサード
- 2 木製トラックのための環境制御
- 3 風の動きを読む
- 4 伝統構法を解析する
- 5 隠れた架構を可視化する
- 6 未知の環境をコントロールする

清水建設本社

伊豆ペロドルーム

安田女子大学新5号館

国宝薬師寺東塔 構造診断

東京大学安田講堂改修

OCEAN SPIRAL

子どもたちに誇れるしごとを。

SHIMIZU CORPORATION
清水建設



建築をつくるということは「カタチあるもの」をつくりだすことですが、空気や熱、人の動きや力などの「みえないもの」が建築をカタチづくる大切なファクターとなります。本展では清水建設の6件のプロジェクトを事例に、そうした「みえないもの」を最先端のシミュレーション技術を用いて可視化し、設計する手法を紹介します。清水建設の設計系若手社員で構成されるstreamDEW委員会が企画し、作品選定や会場構成を行うと共に、プログラマー徳山知永氏とのコラボレーションにより、実際の設計に用いたシミュレーションデータを映像化します。

「みえないもの」を読み、操作することで、環境の持つ可能性を発現させる。そのための高度な技術とデザインの関係を、映像展示を通じて体感してください。

プロフィール

清水建設株式会社 設計・プロポーザル統括
stream DEW 委員会

清水建設の設計系若手社員を中心に構成される委員会組織。各種展示会の開催や設計作品集の編集・発行など、様々な活動を通じて、社外との交流の場の構築や、設計系社員相互の啓発・情報共有を図っている。

<主な活動実績> 2013 年建築作品展開催（於：ヨコハマ創造都市センター） 2012 年 東京デザイナーズウィークへの出展（「東京万華鏡」） 2011 年 建築作品展開催（於：清水建設東京木工場）

la kagū

30 以上の国内外ブランドを展開するサザビリーが運営するセレクトショップ。1969 年に清水建設の設計・施工で竣工した新潮社の本の倉庫を改装し、2014 年 10 月にオープン。改装工事の設計・施工も清水建設が担当（デザイン監修：隈研吾建築都市設計事務所）。

トークイベント

2015年3月27日(金) 19:00-20:30 ※入場無料 予約制
ゲスト:豊田啓介(建築家/noiz パートナー)
イベント予約申込先/lakagu.com
問合せ/清水建設株式会社 設計・プロポーザル統括
企画管理部 担当:吉田 dew@shimzu.co.jp

主催/企画

清水建設株式会社 設計・プロポーザル統括 stream DEW 委員会
la kagū

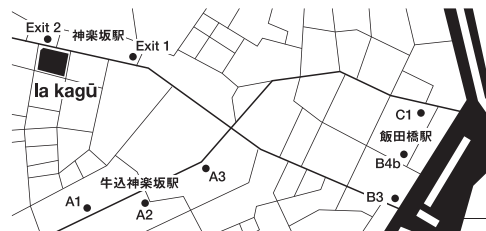
協力: 株式会社新潮社

映像制作: 徳山知永

編集・執筆: 平塚桂・たかぎみ江 (ぼむ企画)

グラフィックデザイン: 若本洋祐

企画協力: 岡田栄造



会場: la kagū 2F レクチャースペース <sōko>
東京都新宿区矢来町 67 番地

アクセス: 東京メトロ東西線「神楽坂駅」2 番出口 徒歩 1 分/都営地下鉄大江戸線「牛込神楽坂駅」A1 出口 徒歩 7 分/ JR 総武線「飯田橋駅」B3 出口 徒歩 12 分
※駐車場はございません。近隣の有料駐車場をご利用下さい。